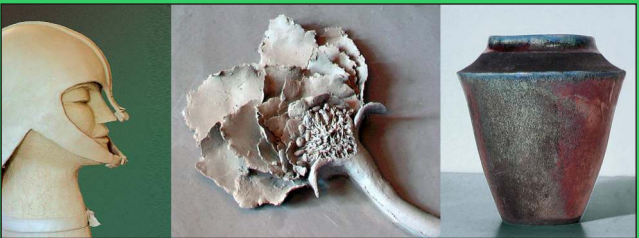


2019

.das. -programm.



"SEHEN-ERKENNEN-FORMEN"
WEGE ZUR KERAMISCHEN PLASTIK

"KERAMIK ERLEBEN - KULTUREN BEGEGNEN"
KERAMIK AUS EUROPAS VOR- UND FRÜHGESCHICHTE

"KERAMIK SPEZIAL"
KERAMISCHE OBERFLÄCHEN UND BRENNTECHNIKEN

SCHMUCKKREATIONEN UND GOLDSCHMIEDETECHNIKEN

Seminare zur künstlerischen und kulturellen Bildung
Konzepte für die Lehrerfortbildung
Fortbildung für Dozenten in der Erwachsenenbildung

FORUM



Akademie
"Europa in
Einer Welt"
für Kunst
und Kultur



□ BILDUNG - KULTUR - FREIZEIT

AKADEMIE - BILDUNGSWERK - FORUM: ÜBER 30 JAHRE QUALIFIZIERTE SEMINARE

Die **Akademie 'Europa in Einer Welt' für Kunst und Kultur**, eine Einrichtung des Forums Bildung-Kultur-Freizeit, verfolgt mit einem integrierten Ansatz kulturelle, künstlerische und handwerkliche Bildung. Elemente interkulturellen Lernens sind ein wichtiger Bestandteil dieses Konzepts. In Zusammenarbeit mit Künstlern und freien Dozenten werden entsprechende Seminare beim **Mittelschwäbischen Bildungswerk**, dem Bildungsveranstalter des Forums, im Haus "Alter Löwe" im bayerisch-schwäbischen Walkertshofen seit 1988 realisiert.

Das gemeinnützige **Forum Bildung-Kultur-Freizeit e.V. Augsburg** ist der finanzielle und rechtliche Träger des Forums und seiner Einrichtungen.

Die kleine Gemeinde **Walkertshofen** liegt in der ruhigen Hügellandschaft "Die Stauden" des Naturparks "Augsburg - Westliche Wälder", etwa 35 km südwestlich von Augsburg.

UNSERE ANGEBOTE IM HAUS 'ALTER LÖWE'

Ab dem Programm 2018 bieten wir verstärkt sogenannte "Wunschseminare" an, bei denen sich Teilnehmer das Thema und den Zeitpunkt des Seminars im Rahmen der Verfügbarkeit selbst konfigurieren können.

OFFENE SEMINARE ZUM FIXTERMIN:

Die Akademie veranstaltet weiterhin einige Seminare zu ausgewählten Themen an festgelegten Terminen im Mai, im Juli und Anfang August, zu denen sich jedermann direkt anmelden kann. Eine Beschreibung der Seminarinhalte und alle sonstigen Daten finden Sie nebenstehend auf der Innenseite dieses Faltblatts, Hinweise zum Anmeldeverfahren und zur Teilnahme sind dort ebenfalls angeführt.

WUNSCHSEMINARE MIT THEMEN- UND TERMINWAHL:

Alternativ zur Einzelanmeldung für ein Seminar zum Fixtermin kann auf Anfrage eine Gruppe von Interessierten ein Seminar mit **Thema und Termin nach Wunsch** angeboten bekommen. Die Mindestteilnehmerzahl beträgt hierbei sechs Personen; die Teilnahmegebühren pro Person entsprechen denen bei Seminaren zum Fixtermin. Bei Aufzahlung auf sechs Teilnehmer kann ein Wunschseminar auch mit fünf oder vier Personen durchgeführt werden. Nebenstehende Liste gibt einen Überblick über mögliche Themenfelder. Anfrage bitte per Telefon/Email.

KERAMIK AUS EUROPAS VOR- UND FRÜHGESCHICHTE

»FIGUREN, KULTWÄGEN UND GEFÄSSE«

KULTUREN DES DONAURAUMS IN DER SPÄTEN JUNGSTEINZEIT

Zwischen 7.000 und 3.000 v. Chr. finden wir im unteren Einzugsgebiet der Donau - zwischen Adria und Schwarzem Meer, zwischen der heutigen Ukraine und nördlichem Griechenland - eine Reihe von entwickelten Kulturen wie z.B. Vinca, Karanovo, Cucuteni und Lengyel. Sie werden von einigen Forschern als regionale Teile einer umfassenden alteuropäischen "Donauzivilisation" gesehen.

Handwerk und Kunsthandwerk waren hochentwickelt, die Töpferei benutzte das Töpferrad und effektive Brennöfen. Die figürliche Plastik war stark stilisiert.

Das Seminar gibt einen Einblick in die verschiedenen Kulturen und zeigt ausführlich die keramischen Traditionen bei Gefäß und Kleinplastik auf. Die Vielfalt der Formen und Oberflächen inspiriert das eigene Gestalten von Gefäßen oder Kleinplastiken wie bi-konische Becher, Doppelgefäße, sitzende Idole, anthropomorphe Mischwesen, fahrbare Kultwägen mit Figuren und vieles mehr...

Wochenendseminar / 19 UStd
mit Rita Maria Mayer

von: Freitag, 17. 05. 2019, 16.00 Uhr
bis: Sonntag, 19. 05. 2019, 16.00 Uhr

SemNr. 2019 /20: FIXTERMIN

245,00 EUR (incl. 2 Hauptmahlzeiten)

- KERAMIK SPEZIAL -

»FASZINATION KUGEL«

FREIE UND FIGÜRLICHE KERAMISCHE OBJEKTE

Kreis und Kugel sind elementare Formprinzipien der Natur, die sich in den Ausdrucksformen aller Kulturen spiegeln. Sie manifestieren sich nicht nur in bildnerischen und baulichen Darstellungen oder als kultische Gegenstände wie Schicksalsräder, Mandalas und Weltenkugeln, sondern auch als Bewegungsform im Tanz oder als zentrales Objekt in vielen Spielen.

Das Seminar zeigt formale und technische Möglichkeiten auf, mit der Ausgangsform Kugel durch Abwandlung oder in Kombination mit weiteren Formen ein frei oder figürlich gestaltetes künstlerisches Objekt zu entwerfen und auszuführen.

Dazu werden die Kugeln mit einer einfachen Technik individuell im gewünschten - auch großem - Format hergestellt. Verschiedene Techniken der Oberflächen-gestaltung werden vorgestellt, die die Ausdrucksqualität des geformten Objekts zusätzlich bereichern können.

Wochenendseminar / 19 UStd
mit Rita Maria Mayer

von: Freitag, 12. 07. 2019, 16.00 Uhr
bis: Sonntag, 14. 07. 2019, 16.00 Uhr

SemNr. 2019 / 28: FIXTERMIN

245,00 EUR (incl. 2 Hauptmahlzeiten)

SEHEN - ERKENNEN - FORMEN

»INNEN & AUSSEN«

WERKSTATTWOCHE FÜR FREIE UND FIGÜRLICHE KERAMISCHE PLASTIK

Innen und Außen sind zwei Aspekte einer Form, die sich aus dem Standpunkt und der Blickrichtung des Betrachters ergeben. Dabei kann das Innere offensichtlich, verborgen, nur zu erahnen oder auch gänzlich imaginär sein. Das Äußere kann sich als Hülle nach der Gestalt des Inhalts formen, oder das Innere passt sich an und füllt aus. Das Eine versperrt den Blick aufs Andere oder gibt ihn frei, hilft so das Ganze zu verstehen.

In dieser Werkstattwoche geht es also in weiten Grenzen um Objekte, die dem Spiel mit Innen und Außen entspringen, die Einblicke und Ausblicke ermöglichen, die Geheimnisse aufklären oder Unerhörtes verschleiern. Dabei ist das inhaltliche Repertoire schier unbegrenzt: Samenkapseln, Kokons und mineralische Drusen aus der Natur, architektonische Elemente, Alltagsobjekte wie Handtaschen und Koffer, menschliche und tierische Körper u.v.m.

Diese Inhalte können realer oder surrealer Natur sein, Formen sind kleinteilig realistisch oder großzügig abstrahierend möglich. Veränderte Maßstäblichkeit (z.B. als Vergrößerung eines Kleinteils) schafft besondere Effekte, die Eingliederung des Objekts in eine Stele ist denkbar.

Mehrtagesseminar / 38 UStd
mit Rita Maria Mayer

von: Freitag, 02. 08. 2019, 14.00 Uhr
bis: Dienstag, 06. 08. 2019, 14.00 Uhr

SemNr. 2019 / 31: FIXTERMIN

450,00 EUR (incl. 4 Hauptmahlzeiten)

WUNSCHSEMINARE: THEMENANGEBOT

Über 50 keramische Themen aus den untenstehenden Bereichen, dazu Goldschmiedewerkstatt und Seminare zum Gestalten mit Edelmetallen

SEHEN - ERKENNEN - FORMEN
KERAMISCHE PLASTIK

KERAMIK ERLEBEN -
KULTUREN BEGEGNEN

KERAMISCHE PLASTIK
WERKSTATTWOCHE (5 Tage)

KERAMIK SPEZIAL

KERAMIK AUS EUROPAS
VOR- UND FRÜHGESCHICHTE

GESTALTEN MIT
EDELMETALLEN

ANMELDUNG - TERMINE - HINWEISE

Anmeldung: Für Seminare zum Fixtermin können Sie sich sofort und direkt anmelden. Bitte melden Sie sich möglichst früh und nur schriftlich (Brief / Fax) mit dem Formular aus dem Programmprospekt an. Dort finden Sie auch unsere ausführlichen Geschäfts- und Teilnahmebedingungen in der aktuellen Fassung vom 10.12.2017.

Für Seminare zum Wunschtermin wenden Sie sich zunächst an uns, um Thema, Termin und Teilnehmerzahl zu klären. Wird ein passendes Seminar gefunden, erhalten Sie die entsprechenden Daten und jeder Teilnehmer dieses Wunschseminars meldet sich damit mit dem Formular aus dem Programmprospekt an.

Anmeldeformular und Texte können Sie sich auch von unserer Website herunterladen: www.bildungswerk-msbw.de ["Anmeldung und AGB"].

Die Seminargebühren enthalten die Teilnahmegebühren und die im Programmprospekt angegebenen Zusatzleistungen (z.B. Mahlzeiten). Materialkosten fallen jeweils nach Verbrauch extra an. Mit der Mitteilung der Platzreservierung werden die Kursgebühren fällig, deren Gesamtbetrag Sie bitte durch Überweisung auf unser Konto begleichen. Das SEPA-Lastschrift-Verfahren wird zukünftig lediglich bei den Jahresbeiträgen unserer Fördermitglieder, aber nicht mehr für Kursgebühren verwendet.

Belegung & Benachrichtigung: Nach der Anmeldung erhalten Sie eine Mitteilung über den Belegungsstatus (Kursplatzreservierung, Aufnahme in die Warteliste, Absage). Im Fall einer Zusage (Reservierung) dazu auch das Informationsschreiben zum Seminar, Kursgebührenrechnung, Hinweise auf Übernachtungsmöglichkeiten sowie einen detaillierten Reiseplan. Die endgültige Platzzuweisung erfolgt dann nach dem Eingang der Zahlung ohne weitere Mitteilung.



INTERNET / E-MAIL / POST / TELEFON

<http://www.bildungswerk-msbw.de/>
<http://www.aku-europa.de/>

Auf den Seiten von www.bildungswerk-msbw.de finden Sie

- aktuelle Mitteilungen und Hinweise in der Rubrik **AKTUELL**,
- Infos zu Anreise, Unterkunft und Wetter in der Rubrik **ANREISE**.

Anfragen und Mitteilungen richten Sie bitte an bildungswerk@msbw.de

Mittelschwäbisches Bildungswerk - Hauptstr. 33 - 86877 Walkertshofen

Telefon +49 8239 7351 Telefax +49 8239 7356



.das.programm. online-Ausgabe 2019

Herausgeber: Mittelschwäbisches Bildungswerk / Forum Bildung-Kultur-Freizeit
Hauptstraße 33, D-86877 Walkertshofen, Tel. +49 8239 7351
Verantwortlicher im Sinne des Presserechts: Werner Mayer M.A.
© Text, Grafik, Layout: Forum Bildung-Kultur-Freizeit e.V., 2018.
Alle Rechte sind vorbehalten. Abdruck, Wiedergabe und sonstige
Verwendung auch auszugsweise nur mit vorheriger Genehmigung.